



Portal Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej

Departament Kultury i Ochrony
Dziedzictwa Narodowego
Urząd Marszałkowski Województwa
Podkarpackiego



Geneza Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej

W 2013 roku Sejmik Województwa Podkarpackiego uchwałą nr XXXVII/711/13 z dnia 26 sierpnia wyraził:

„intencję utworzenia na terenie województwa podkarpackiego instytucji kultury, której celem będzie prowadzenie działalności na rzecz ochrony, promocji, tworzenia i upowszechniania wiedzy na temat dziedzictwa Kresów dawnej Rzeczypospolitej”

Główne założenia projektu

Założeniem funkcjonowania „Muzeum” jest cyfrowe udostępnianie zbiorów publicznych prezentujących dziedzictwo Kresów dawnej Rzeczypospolitej za pośrednictwem tworzonego nowoczesnego portalu tematycznego w oparciu o rozproszone zbiory zgromadzone w polskich muzeach, stowarzyszeniach, fundacjach oraz kolekcjach osób prywatnych

Model funkcjonowania przedsięwzięcia

- Portal internetowy - gromadzenie zasobów (repozytorium), prezentacja zbiorów, publikacja treści (m.in. naukowo-badawczych, materiałów edukacyjnych itp.) w formie cyfrowej
- Instytucja Kultury – pozyskiwanie zasobów od partnerów w celu prezentacji na portalu, redakcja naukowa, działalność badawczo naukowa, edukacyjna, itp.
- Laboratoria lokalne - sieć instytucji filialnych na terenie kraju i zagranicy

Cel strategiczny projektu

Zwiększenie do 2018 roku zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnych w województwie podkarpackim w procesie świadczenia usług z zakresu kultury, ochrony i upowszechniania dziedzictwa kulturowego, a tym samym zwiększenie ilości usług publicznych świadczonych drogą elektroniczną na terenie województwa podkarpackiego oraz jakości tych usług.

Cele bezpośrednie projektu

- uruchomienie narracyjnego portalu tematycznego, dedykowanego dziedzictwu Kresów, za pośrednictwem którego będą udostępniane zdigitalizowane zasoby, a także dystrybuowane treści cyfrowe
- digitalizacja wybranych kolekcji prezentujących dziedzictwo kresowe, które zostaną udostępnione poprzez portal,
- utworzenie repozytorium cyfrowego, będącego cyfrowym katalogiem zbiorów do bezpiecznego długoterminowego ich przechowywania
- wdrożenie nowych usług z zakresu e-kultury, kierowanych do różnej grupy odbiorców
- rozbudowa infrastruktury teleinformatycznej niezbędnej do uruchomienia systemu o zdefiniowanych funkcjonalnościach oraz udostępniania zbiorów cyfrowych

Główne działania

- Digitalizacja wybranych kolekcji
- Budowa narracyjnego portalu tematycznego
- Budowa repozytorium cyfrowego
- Działania informacyjne oraz edukacyjne na temat historii Kresów dawnej Rzeczypospolitej

Ścieżki tematyczne

W pierwszej fazie digitalizacja zbiorów obejmie dziedzictwo Kresów Dawnej Rzeczypospolitej w zakresie następujących ścieżek tematycznych:

- Kresy – definicja pojęcia, ogólne informacje, historia Kresów
- Osoby i Rody Kresowe: Ród Potockich – miejsca i osoby, wydarzenia (dobór obiektów Muzeum –Zamek w Łańcucie)
- Wyznania na Kresach (dobór obiektów Muzeum Kresów w Lubaczowie)
- Architektura i krajobraz, ogrody i założenia ogrodowe na Kresach (zbiory Arboretum w Bolestraszcach).

Rozwój portalu

Zaprezentowana lista ścieżek jest punktem wyjścia do dalszej rozbudowy portalu, co jest ściśle powiązane z działaniami planowanej instytucji kultury ukierunkowanymi na dalsze pozyskiwanie zbiorów, które w postaci cyfrowej będą udostępniane na portalu.

Prezentowane będą zbiory zgromadzone w polskich muzeach, stowarzyszeniach, fundacjach oraz kolekcjach osób prywatnych, z którymi zostanie nawiązana współpraca.

Rozwój portalu

Potencjalnymi partnerami i użytkownikami zawartości portalu będą instytucje polskie i zagraniczne, które wykorzystywać będą portal, w zakresie jego tematyki, na cele badawczo-naukowe, wychowawcze, tworzenia programów edukacyjnych, programów upowszechniania wiedzy, programów tworzenia i popularyzacji turystyki (kulturowej i krajoznawczej) i szlaków kulturowych, organizacje i integrujące ludzi ze względu na zainteresowanie dziejami kresowymi i działającymi na rzecz krzewienia kultury pamięci.

Kluczowe wskaźniki projektu

- 2 udostępnione usługi publiczne z zakresu e-kultury
- 1 000 zdigitalizowanych zasobów kultury prezentujących dziedzictwo Kresów
- Szacuje się, że w okresie 12 miesięcy od zakończenia realizacji projektu z portalu skorzysta ok. 50 000 użytkowników

Budżet projektu

Wartość ogółem	Wydatki kwalifikowalne	Dofinansowanie	
5 687 200,00	5 687 200,00	4 834 120,00	85%
Wkład UE	Wkład własny	Wydatki niekwalifikowalne	
4 834 120,00	853 080,00	0,00	

Wnioskodawcą jest
Samorząd Województwa
Podkarpackiego

Projekt będzie realizowany w
latach 2016-2018

Strona projektu

www.kresymuzeum.pl



Muzeum Dziedzictwa Kresów
Dawnej Rzeczypospolitej

> Start Aktualności O projekcie Do pobrania Galeria Kontakt

**MUZEUM DZIEDZICTWA KRESÓW
DAWNEJ RZECZYPOSPOLITEJ**

Idea utworzenia Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej pojawiła się w 2013 roku.

[Czytaj więcej...](#)

Dawna Rzeczpospolita jako historyczne organizacje narodu polskiego od początków polskiej państwowości do momentu nieodwracalnego utracenia ziem leżących po wschodniej stronie współczesnej Rzeczypospolitej.

"Kresy" to nie tylko tradycyjna nazwa ziem pogranicza, ale też inne obszary niegraniczące obecnie z Polską, na których można odnaleźć ślady polskiej cywilizacji.

"Główną płaszczyzną działania Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej będzie edukacja we wszystkich jej wymiarach.

"Platforma technologiczna służyć będzie upowszechnianiu wiedzy, stanowiącej zbiór informacji o historii Kresów Rzeczypospolitej i sprzyjać budowaniu muzeum narracyjnego.



Portal Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej

Dziękuję za uwagę

